

6ª ETAPA

SAÍDA DE LISBOA

1. Como é que se chama o Branco mais famoso do Palácio Pimenta?

Não há ninguém que nunca tenha visto aquele filme, onde o Vasco Santana com uma interpretação fabulosa, leva as tias, a conhecer um jardim que na sua opinião é muito superior aos famosos jardins suspensos da Babilónia. Há uma cena em que o personagem fica sem chapéu.

2. Se bem me lembro foi o “trombalazanas” que lhe ficou com o palhinhas, mas o queremos saber é quem foi o animal seguinte a merecer a visita do trio que naquele dia resolveu ir passear até Sete Rios.

Criado em 1965, tornou-se Museu do Azulejo em 1980, encontrando-se instalado no antigo Convento da Madre de Deus, fundado em 1509 pela rainha D. Leonor. Através das suas atividades, o museu dá a conhecer a história do Azulejo em Portugal procurando chamar a atenção da sociedade para a necessidade e importância da proteção daquela que é a expressão artística diferenciadora da cultura portuguesa no mundo: o Azulejo.

Na enorme coleção de azulejos, muitas contam histórias.

Numa delas é contada a história de alguém que está relacionado com uma frase, que ficou muito conhecida no filme que acabámos de referir na pergunta anterior. era algo parecido com isto:

“Chapéus há muitos, ó palerma”

3. Aqui, queremos que nos indique, quantas são as crianças que estão às “cavalitas” do senhor que dá vida à historia do chapeleiro.

Sabias que há em Lisboa o Museu do dinheiro?

A porta da casa-forte, fabricada nos EUA em 1932 é uma monumental peça de arqueologia industrial, pesa cerca de 7 toneladas e possui um complexo mecanismo de segurança.

A instalação artística e acústica da artista Fernanda Fragateiro ocupa as capelas laterais e o grande vão do altar-mor. Nesses cinco painéis e na cortina estão pintados, sobre seda, excertos do Livro do Desassossego de Fernando Pessoa.

4. As escavações arqueológicas, realizadas entre 2010 e 2012, trouxeram à luz do dia algo muito interessante. O que foi?

O aqueduto foi mandado construir no mandado de D. João V para abastecer de água a cidade de Lisboa. As obras arrancaram em 1732 e o aqueduto começou a funcionar em 1748.

Apesar de só conseguirmos ver cerca de 941 metros, o aqueduto tem uma extensão de quase 60 km, tem 35 arcos, 14 ogivais e começa na Mãe d'Água Velha, em Belas, e vai até ao Reservatório da Mãe d'Água nas Amoreiras.

Apesar de já não estar em funcionamento e de não abastecer Lisboa desde 1967, o aqueduto continua a dar que falar e está no livro do Guinness por ter o maior arco em alvenaria do mundo.

5. Queremos saber qual era o nome do homem que gostava de empurrar as pessoas de forma a fazerem uma viagem em voo livre do aqueduto até ao chão.

6. Muitos conhecem-no pelos bifés, outros pela noite e pela boémia.

Nós, bancários da velha guarda, queremos que o conheças pela postura irrepreensível dos seus funcionários.

Com a nova gerência, todos os colaboradores do “trombinhas”, se apresentam vestidos a rigor.

Com camisa e calças no mesmo tom, pretas.

O que queremos que respondas é a cor da gravata

- a) Preta
- b) Branca
- c) Dourada
- d) Vermelha

O Castelo de São Jorge é um marco da cidade que, por toda a sua beleza e significado, deve ser um espaço em que a visita é indispensável. É também ideal para se visitar em família, visto que dispõem de bastantes atividades, onde recriam cenários da época.

Dentro do Castelo de São Jorge existe, um sistema ótico que joga com lentes e espelhos criado por Leonardo Da Vinci, que permite observar em tempo real e a 360 graus a cidade. Dali consegue observar-se os monumentos, as zonas nobres da capital, o rio e até o trânsito na Ponte 25 de Abril! Este periscópio funciona no topo da Torre Ulisses.

7. Como é normalmente conhecido?

E porque nós somos um Grupo Desportivo e Cultural, não podemos deixar de te informar que, mesmo a “Ler Devagar”, é possível andar depressa.

8. Qual o meio de transporte que, provavelmente, utilizaremos?

Agora, vem aquela em que os mais pequeninos, te vão oferecer uma ajuda preciosa.

9. No Padrão dos descobrimentos, está uma personagem da nossa historia, que em tempos, foi acusada do crime da mentira.

Quem é essa personagem?



Será que a ultima é novamente para os pequeninos?

Ou será que é uma charada?

Eu diria que é para os mais atentos

10. Queremos que nos digas como são os gatos, ali na zona da feira da ladra e da igreja de S. Vicente de Fora.

Se quiser continuar um pouco mais pelo sofá, temos alguns links de visitas virtuais que podem vir a revelar-se interessantes

<https://lisboasecreta.co/25-museus-virtuais-visitar-sofa/>